



В большом зале Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина (Дом Смышляева) с 16 октября по 20 ноября была открыта выставка фотохудожника Анатолия Малиновского «Сверяю свет и слово». Совместный проект галереи Марис-арт и библиотеки посвящен поэзии Беллы Ахмадулиной.

Выставка "СВЕРЯЮ СВЕТ и СЛОВО", удивительно тонкая, построенная по принципу "эхо", где поэзия Беллы Ахмадулиной и фотографии Анатолия Малиновского не только удивительным образом дополняют друг друга, но и рождают новые, иногда алогичные, смыслы и образы. Это дань памяти великому русскому поэту Белле Ахатовне Ахмадулиной, которой нет с нами уже 5 лет...



В книжной экспозиции библиотеки представлены многочисленные издания стихов поэта и публикаций об авторе. Интригует раздел «Слово» с историей некоего «мальчика из Перми», благодаря которому, по признанию Беллы Ахатовны: «Пермь...это имя стало лакомым для меня». Стихотворением «Слово» начинался и ее последний поэтический вечер в Перми в мае 2007 года.

Выставка подготовлена в рамках проекта ЛитАртплощадок «Золотой. Серебряный. Бронзовый» к Году литературы при поддержке департамента культуры и молодежной политики администрации г.Перми.